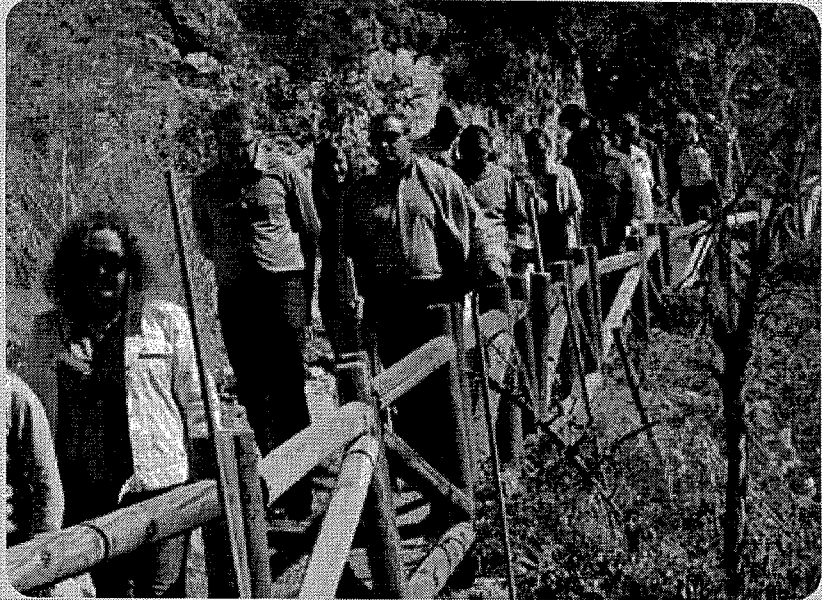


El Ayuntamiento recupera los senderos de las hoces del Júcar y del Huécar

El alcalde de Cuenca, Francisco Javier Pulido, acompañado del subdelegado del Gobierno en Cuenca, Julio Magdalena, inauguraron el pasado día 26 de septiembre la rehabilitación de los senderos de las hoces del Júcar y del Huécar, un proyecto incluido en los Fondos de Inversión Local y que ha contado con un presupuesto de 425.000 euros.

Para inaugurar los senderos el alcalde y el subdelegado, acompañados de otros miembros de la Corporación y de todos los que quisieron unirse al paseo, recorrieron el sendero de la Hoz del Huécar que se ha bautizado como "Sendero del Hocino de Federico Muelas". Este sendero parte del parking del barrio del Castillo y discurre por la ladera de la Hoz del Huécar para llegar a la curva de subida a las Casas Colgadas, junto al monumento del Pastor de las Huesas del Vasallo.

El proyecto de rehabilitación ha incluido la instalación de vallas de madera



procedente de la Fábrica Municipal de Maderas. Además de la adecuación de toda la senda se ha habilitado un mirador junto al monumento del Pastor de

las Huesas del Vasallo y un banco desde el que se puede admirar una magnífica vista de toda la Hoz, del puente de San Pablo y del Parador de Turismo.

El camino de la Lana a su paso por Cuenca y sus pedanías ya está señalizado

Cuenca estrenaba la señalización del Camino de la Lana a su paso por Cuenca y sus pedanías el pasado 23 de julio. Una treintena de peregrinos partía desde la calle de Los Tintes, junto a la puerta de Valencia, donde se ha situado una de las cuatro placas grandes de la señalización. Los peregrinos portaban bordones

especialmente diseñados para la ocasión con la inscripción del Ayuntamiento de Cuenca.

El Camino continúa por el Parque del Huécar, el callejón de Martín de Aldehuela y la calle Calderón de la Barca hasta las escaleras del Hospital de Santiago

donde tenía lugar la inauguración oficial con la bendición de la placa

El tramo señalizado tiene un total de 28,7 kilómetros de longitud, parte de Mohorte y discurre por los términos de La Melgosa, Cuenca, Nohales y Tondos.

A lo largo de estos casi 29 kilómetros se han distribuido 35 placas pequeñas y 4 grandes, obra del artista conquense Tomás Bux, además de 25 monolitos de madera de la Fábrica Municipal.

El proyecto, que ha ejecutado el Servicio Municipal de Infraestructuras, también ha incluido la recuperación de la Fuente del Rey de la pedanía de Mohorte. Para la señalización del Camino se ha contado con la colaboración y el apoyo de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Cuenca.

